

Avant Noël

Le musicien de Moulins Jean-Jacques Mercier sort un album pour enfants J'ai une marionnette

Publié le 10/12/2023 à 17h32



Jean-Jacques Mercier © Corentin Garault

Jean-Jacques Mercier, ancien directeur de l'école Jean-Moulin de Moulins, sort un nouvel album de chansons pour enfants. Dans *J'ai une marionnette*, il y a de nombreux invités : la famille, les amis, les anciennes collègues et les écoliers, bien sûr !

Cet album aux faux airs de vinyle contient douze titres, une belle dose d'amitié, d'amour filial et de voix enfantines à croquer. Vingt-huit ans après *Arrête hipopotame* et *Jazz au zoo*, voici un tout nouvel opus de Jean-Jacques Mercier, ancien instit' et musicien.

Dans *J'ai une marionnette*, on demande Petit Siméon, qui ne veut pas prendre son bain, ni se brosser les dents ni se peigner les cheveux, parce qu'il est un chat, un boa ou un rat. L'air est chanté par Jean-Jacques Mercier, avec sa fille Pauline et adressée à Siméon, son petit-fils.

Dans quatre autres chansons, c'est la chorale des CE1-CE2 des classes à horaires aménagés musique (Cham) de l'école Jean-Moulin de Moulins, qui répond à l'auteur-compositeur-interprète.

Répétitions en juin et septembre, puis enregistrement un lundi d'octobre dans une salle de l'école de musique.

Jean-Jacques l'avoue bien volontiers : s'il est à la retraite, car l'âge avançant, on « n'a plus la même énergie », elle lui manquait un peu cette école particulière, qui contribue à développer la fibre artistique des pitchounes.

Le musicien s'est adjoint des invités de cœur : le chanteur Noël Delmat, « sans qui la chanson pour enfants à Moulins ne serait rien », la talentueuse accordéoniste Domi Emorine (La Milca), la chanteuse lyrique (et son épouse) Catherine Greuillet Mercier, Sébastien Laurent et Arthur Marinier à la guitare, Noon Marinier et Vincent Pantatuono à la basse, Denis Mochet à la batterie et aux percussions, Véronique Petit Lison au piano, Pascal Roumy à la contrebasse et Michel Sénac à la clarinette. N'oublions pas Aurore, petite-fille de Jean-Jacques, voix claire dans *Mon grand-père sait jouer du rock'n'roll*.

Chaque chanson a son style. Jean-Jacques Mercier s'est même essayé, avec succès, au slam, dans *Le Coquillage*, titre poétique qui va prendre également ses influences dans le rock progressif de King Crimson.

L'album a été pressé à 300 exemplaires. Il coûte 14 €. Il est disponible à l'espace culturel Leclerc de Moulins, à Coïncidence, au Comptoir des régions, à Oliv'et Tomme, mais aussi en ligne sur jjmercier.fr



J'ai une marionnette, le nouveau CD de Jean Jacques Mercier

